

أولاً: تحديد الظاهرة و ملاحظتها

- ✓ من أضله الله فلا هادي له.
- ✓ ناصر المسلم أخاه.
- ✓ بلغ الرسالة.
- ✓ انكسر القلم.
- ✓ اجتمع الناس.
- ✓ ابيض وجه المؤمن.
- ✓ تعلق قلبه بحب الله.
- ✓ تعانق الأصدقاء.
- ✓ استفتح بذكر الله.
- ✓ اعشوشب الملعب.
- ✓ اخضر الشجر.
- ✓ تزحزحت القارات.
- ✓ اخرجم القوم.
- ✓ اطمأن قلب المؤمن.

ثانياً: الوصف والتحليل

الفعل	وزنه	مجرده	أحرف الزيادة	معاني الزيادة
أضل	أفعل	ضل	الهمزة	التعدي
ناصر	فاعل	نصر	الألف	المشاركة
بلغ	فعل	بلغ	التضعيف	التعدي
انكسر	انفعل	كسر	الألف .النون	المطاوعة
اجتمع	افتعل	جمع	الألف.التاء	المطاوعة
ابيض	افعل	بيض	الألف.التضعيف	قوة اللون
تعلق	تفعل	علق	التاء.التضعيف	المطاوعة
تعانق	تفاعل	عنق	التاء. الألف	المشاركة
استفتح	استفعل	فتح	ألف سين تاء	الطلب
اعشوشب	افعول	عشب	ألف واو تضعيف	المبالغة
اخضر	افعال	خضر	همزة ألف تضعيف	المبالغة
تزحزح	تفعّل	زحزح	التاء	المطاوعة
اخرجم	افعلّل	حرجم	الألف النون	المطاوعة
اطمأن	افعل	طمأن	الألف التضعيف	المبالغة

من خلال معطيات الجدول الواصف نستنتج ما يلي:

أ- مزيد الفعل الثلاثي ثلاثة أنواع:

- ✓ مزيد بحرف واحد: أفعل – فاعل – فعل
- ✓ مزيد بحرفين: انفعل – افتعل – افعل – تفعل – تفاعل
- ✓ مزيد بثلاثة أحرف: استفعل – افعلّل – افعال

ب-مزيد الرباعي نوعان:

- ✓ مزيد بحرف واحد: تفعلل
- ✓ مزيد بحرفين: افعلل – افعل

ج- معاني الزيادة في أوزان الفعل الثلاثي:

- ✓ التعدية: أفعّل – فعل
- ✓ المطاوعة: فاعل – تفاعل
- ✓ المشاركة: انفعّل – تفعل
- ✓ قوة اللون و العيب: افعل – افعل
- ✓ الطلب: استفعّل
- ✓ المبالغة: افعوّل

د- معاني الزيادة في أوزان الفعل الرباعي:

- المطاوعة: تفعلل – افعلل
- المبالغة: افعلل

المُلخَص

الثلاثي يزداد فيه حرف أو حرفان أو ثلاثة

أوزان المزيد بحرف ثلاثة:

- 1- وزن أَفْعَلْ ويأتي كثيراً للتعدية: نزل الرجلُ وأنزلَ الطفلَ معه.
- 2- وزن فَعَّلَ وغالب معانيه التكاثر والتعدية: مَزَّقَ وكَسَّرَ، نَزَلَ الطفلَ والده.
- 3- وزن فاعل وغالب معانيه المشاركة في الفعل، والتكاثر: حاورت زميلي، ضاعفت أجر العامل.

أوزان الثلاثي المزيد بحرفين خمسة:

- 1- وزن انْفَعَلَ ويدل على المطاوعة: انكسر وانشق، أزعجته فانزعج
- 2- وزن افْتَعَلَ ويدل على المطاوعة غالباً: جمعهم فاجتمعوا، وعلى المشاركة: اختصموا.
- 3- وزن افْعَلَّ يكون في الألوان والعيوب الخلقية: اخضرَّ الشجر، اغوَّرت عينه.
- 4- وزن تَفَعَّلَ يدل على المطاوعة حيناً مثل: علَّمته فتعلَّم، وعلى التكلف مثل تحلَّم وتشجَّع.
- 5- وزن تفاعل يدل على المشاركة، وإظهار غير الحقيقة، والمطاوعة: تحاكم الخصمان، تمارض، باعدته فتباعد.

أوزان الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف أربعة:

- 1- وزن استفعّل وأهم معانيه الطلب والتحول: استغفر ربه، استنوق الجمل استتيست الشاة واسترجلت المرأة واستحجر الطين.

- 2- وزن افْعُوْعَلَّ يدل على قوة المعنى أكثر من الثلاثي: اعشوشب، اخلُولي، اخشُوشن.
- 3- وزن افْعُوْلَ يدل على قوة المعنى أكثر من الثلاثي: اجلَّوذ (أسرع) اعلوَّط البعير (ركبه).
- 4- وزن افْعَلَّ يدل على قوة المعنى أكثر من الثلاثي: اخضرَّ الشجر

صيغ المزيد الرباعي:

الرباعي المزيد بحرف فله وزن واحد بزيادة تاء في الأول تدل على المطاوعة مثل: دحرجت الحجر فتدحرج.

الرباعي المزيد بحرفين له وزنان:

- 1- افْعَنْلَلْ ويدل على المطاوعة مثل حَرَجَمَتِ الإبل (رددت بعضها على بعض) فاحرنجمت (اجتمعت، ازدحمت).
- 2- افْعَلَّلْ ويدل أيضاً على المطاوعة أو المبالغة مثل: اطمأنَّ، اشمأزَّ